

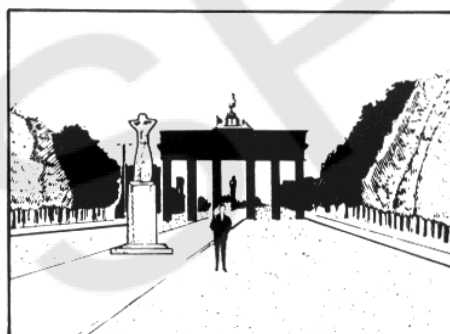
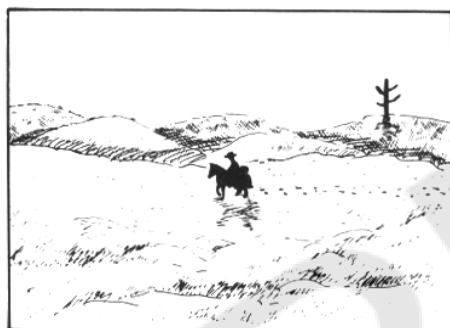
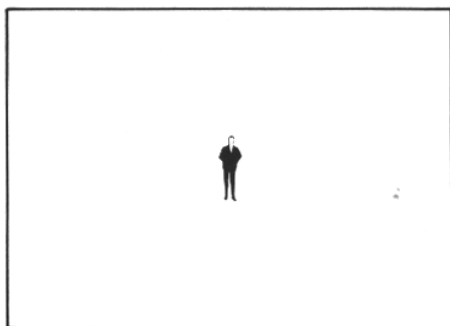
LES CADRES

Définition de la taille des plans

Le plan général

Extreme long shot (XLS ou ELS) –

The wide angle, the wide shot, the geography shot



*« Seven », Réal. David Fincher, DP Darius Khondji
Un plan général en longue focale !*

C'est un plan essentiellement **descriptif** présentant le **décor**, un paysage, une foule de personnages, dans leur plus large ensemble.